



M.I.U.R.

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Ministero dell'Università e della Ricerca

VIA LEOPOLDO MUZZI,5 65123 PESCARA tel.085/4219950 fax 4214341

Tabulato in stretto ordine alfabetico degli esaminandi con tutti i compimenti/licenze (escluse promozioni e conferme) che debbono sostenere in sessione SPECIALE nell' A.A. 2008/2009

N.O.	Matricola	Anno	Insegnante preparatore, Scuola/corso ed esame	T.C. Sess. Comm.	Sospensioni ecc.
1	ALFONSI ALESSANDRA Corso principale ==>FLAUTO				
	2822	7° anno	FLAUTO,SUMMONTE LORENZA	S/S/1	ASSENTE/
24/02/2010 09.00 AUDITORIUM 25/02/2010 09.00 AUDITORIUM					
2	ALOISI ALESSANDRA Corso principale ==>STRUMENTI A PERCUSSIONE				
	3008	2° anno	STORIA ED ESTETICA MUSICALE,SPAZIANI GIULIANA	2/S/1	ASSENTE/Erasmus
22/02/2010 10.00 3					
3	ANGELUCCI PAOLO Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				
	4089	2° anno	Metodologia dell'insegnamento strumentale (ABILITAZIONE),ARCINII PAOLO	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4089	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4089	2° anno	Improvvisazione allo strumento (ABILITAZIONE),PEZZULO GIUSEPPE	1/S/1	
4	ARIAS VALENTINA Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				
	4075	2° anno	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte (ABILITAZIONE),DE NICOLA ROBERTA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4075	2° anno	Metodologia dell'insegnamento strumentale (ABILITAZIONE),DE ANGELIS MICHELE	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4075	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4075	2° anno	Improvvisazione allo strumento (ABILITAZIONE),PEZZULO GIUSEPPE	1/S/1	ESAME SUPERATO/
5	ARIMA KAHORU Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				
	4084	2° anno	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte (ABILITAZIONE),DE NICOLA ROBERTA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4084	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
6	ASTOLFI MONICA Corso principale ==>CANTO				
	3506	5° anno	CANTO,MUSCENTE ANTONELLA	S/S/1	
24/02/2010 11.00 AUDITORIUM					
7	BAGNAI ALBERTO Corso principale ==>DISCIPLINE MUSICALI FLAUTO DOLCE				
	3998	2° anno	Contrappunto storico(2° Liv.),CELLINI FABIO	1/S/1	
16/02/2010 13.00					
	3998	2° anno	Informatica Musicale(2° Liv.),GIALLUCA ROBERTO	1/S/1	
16/07/2007 1200 2° ANNO					
	3998	2° anno	Informatica Musicale(2° Liv.),GIALLUCA ROBERTO	1/S/1	
8	BARGIGLIONE FRANCESCA Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				
	4078	2° anno	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte (ABILITAZIONE),DE NICOLA ROBERTA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4078	2° anno	Prassi esecutive e repertori (ABILITAZIONE),COCO LAURA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4078	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
9	BELARDINELLI DANIELE Corso principale ==>DISCIPLINE MUSICALI DIREZIONE D'ORCHESTRA				
	4159	1° anno	Storia del teatro musicale(2° Liv.),SPAZIANI GIULIANA	1/S/1	
	4159	1° anno	Semiografia della musica(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1	
	4159	1° anno	Lingua straniera(2° Liv.),HAWTHORNE NICOLA	1/S/1	
10	BONANNI ANTONIO Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				
	4054	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4054	2° anno	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte (ABILITAZIONE),DE NICOLA ROBERTA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
11	BONANNI ENRICO Corso principale ==>CORSO SUP.MULT. FLAUTO				
	3751	3° anno	LETTURA AL PIANOFORTE (tr.sup.sper.1°liv.),GIALLUCA ROBERTO	1/S/1	

28/02/2008 1000					
	3751	3° anno	LETTURA AL PIANOFORTE (tr.sup.sper.1°liv.),GIALLUCA ROBERTO	1/S/1	
28/02/2007 1300					
12 BOULAY GUILLAUME Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4071	2° anno	Improvvisazione allo strumento (ABILITAZIONE),PEZZULO GIUSEPPE	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4071	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4071	2° anno	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte (ABILITAZIONE),DE NICOLA ROBERTA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
13 BRUNO FABRIZIA Corso principale ==>FLAUTO					
	3868	7° anno	FLAUTO,DI IORIO GABRIELE	S/S/1	ASSENTE/
24/02/2010 09.00 AUDITORIUM 25/02/2010 09.00 AUDITORIUM					
14 BUDA ANTONIO Corso principale ==>CLARINETTO					
	07479	2° anno	STORIA ED ESTETICA MUSICALE,	2/S/1	LICENZIATO/
15 CAMBONI VITTORIA Corso principale ==>CORSO SUP.MULT. MUSICOTERAPIA					
	3330	4° anno	Teoria della musica(tr.sup.sper.1°liv.),	1/S/1	
27/02/2008 1100					
	3330	4° anno	Teoria della musica(tr.sup.sper.1°liv.),	1/S/1	
03/07/2007 0900					
16 CASTELLANO GILDAMARIA Corso principale ==>PIANOFORTE PRINCIPALE					
	2954	10° anno	PIANOFORTE PRINCIPALE,FISCHETTO GEMMA	S/S/1	RITIRATA/
22/02/2010 14.30 AUDITORIUM					
17 CASTRONOVO ANGELO Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4091	2° anno	Metodologia dell'insegnamento strumentale (ABILITAZIONE),D'URBANO ALFREDO	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4091	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
18 CELENZA FABIO MASSIMO Corso principale ==>CORSO SUP.MULT. POPULAR MUSIC					
	3771	3° anno	Tecniche compositive per la Popular Music(tr.sup.sperim.1°liv),VALORI ANGELO	1/S/1	
02/07/2007 1800					
19 CHIAVAROLI RICCARDO Corso principale ==>CHITARRA					
	3217	10° anno	CHITARRA,DE ANGELIS MICHELE	S/S/1	ASSENTE/
25/02/2010 15.00 BELLISARIO 26/02/2010 10.00 BELLISARIO					
20 CIAMMAGLICHELLA SILVIA Corso principale ==>PIANOFORTE PRINCIPALE					
	2528	10° anno	PIANOFORTE PRINCIPALE,DE AMICIS MICHELA	S/S/2	
22/02/2010 10.30 AUDITORIUM					
21 CIAMPONI MICHELE Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4092	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
22 CIARELLI IRENE Corso principale ==>CANTO					
	3045	4° anno RIP	PIANOFORTE COMPLEMENTARE,CRISANTE ISABELLA	4/S/1	ASSENTE/
22/02/2010 09.00 15					
	3045	2° anno	STORIA ED ESTETICA MUSICALE,SPAZIANI GIULIANA	2/S/2	ASSENTE/
22/02/2010 10.00 4					
	3045	5° anno	CANTO,RICCIONI ALBINA	S/S/1	
24/02/2010 11.00 AUDITORIUM					
23 CIARMA DEBORA Corso principale ==>CANTO (tr.sup.sper.1°liv)					
	4129	1° anno	Teoria della musica(tr.sup.sper.1°liv.),DE NINIS PAOLO	1/S/1	
24 CINCIRIPI GIORGIA Corso principale ==>DISCIPLINE MUSICALI CANTO					
	3990	2° anno	Musica d'insieme da camera vocale e strumentale(2° Liv.),HUBERT EDUARDO	1/S/1	
05/03/2008 1100					
	3990	2° anno	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte(2° Liv.),MORESCO MARCO	1/S/1	
19/06/2007 1300					
	3990	2° anno	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte(2° Liv.),MORESCO MARCO	1/S/1	
26/02/2008 1600 05/03/2008 1400					
	3990	2° anno	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte(2° Liv.),MORESCO MARCO	1/S/1	
24/07/2008 1630 28/07/2008 1630					
	3990	2° anno	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte(2° Liv.),MORESCO MARCO	1/S/1	
28/02/2008 1300					
	3990	2° anno	Musica d'insieme da camera vocale e strumentale(2° Liv.),HUBERT EDUARDO	1/S/1	

10/07/2007 1100					
	3990	2° anno	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte(2° Liv.),MORESCO MARCO	1/S/1	
15/07/2008 1230					
	3990	2° anno	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte(2° Liv.),MORESCO MARCO	1/S/1	
21/07/2007 1345					
25 CIRCEO STEFANO Corso principale ===>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4048	2° anno	Metodologia dell'insegnamento strumentale (ABILITAZIONE),SUMMONTE LORENZA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
26 CONTE MARIA Corso principale ===>CORSO SUP.MULT. POPULAR MUSIC					
	3782	3° anno	Drammaturgia musicale(tr.sup.sper.1°liv.),TESSITORE LUISA	1/S/1	
	3782	3° anno	Tecniche compositive per la Popular Music(tr.sup.sperim.1°liv),VALORI ANGELO	1/S/1	
02/07/2007 1800					
27 CORRADETTI GIANPAOLO Corso principale ===>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4079	2° anno	Metodologia dell'insegnamento strumentale (ABILITAZIONE),SUMMONTE LORENZA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4079	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
28 D'AGOSTINO VALENTINA Corso principale ===>DISCIPLINE MUSICALI POPULAR MUSIC					
	4001	2° anno	Tecniche di composizione musicale (2°liv),VALORI ANGELO	1/S/1	
25/02/2008 1900 03/03/2008 1900					
	4001	2° anno	Tecniche di strumentazione e orchestrazione(2° Liv.),VOLPE FRANCESCO PAOLO	1/S/1	
25/02/2008 1900					
	4001	2° anno	Sociologia dell'organizzazione musicale (2° Liv),VICINO CRISTINA	1/S/1	
12/07/2007 1530					
29 DAMIANI FRANCESCO Corso principale ===>DISCIPLINE MUSICALI DIREZIONE D'ORCHESTRA					
	3987	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MURATORI RINALDO	1/S/1	
21/07/2007 1330 2° ANNO					
	3987	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MURATORI RINALDO	1/S/1	
11/07/2007 0900					
	3987	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MURATORI RINALDO	1/S/1	
28/06/2007 1100					
	3987	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MURATORI RINALDO	1/S/1	
21/07/2007 1230 1° ANNO					
	3987	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MURATORI RINALDO	1/S/1	
17/07/2007 0930 27/07/2007 0930					
	3987	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MURATORI RINALDO	1/S/1	
13/07/2007 0900 20/07/2007 0900					
	3987	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MURATORI RINALDO	1/S/1	
29/09/2008 1030					
	3987	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MURATORI RINALDO	1/S/1	
28/02/2008 1530					
	3987	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MURATORI RINALDO	1/S/1	
19/06/2007 1330					
	3987	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MURATORI RINALDO	1/S/1	
15/07/2008 1530 Estrazione 23/07/2008 1100 Esecuzione					
	3987	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MURATORI RINALDO	1/S/1	
09/12/2009 15.30					
	3987	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MURATORI RINALDO	1/S/1	
20/07/2007 1000 21/07/2007 0900					
30 DE LUCA FRANCESCA Corso principale ===>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4086	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4086	2° anno	Metodologia dell'insegnamento strumentale (ABILITAZIONE),DE AMICIS MICHELA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
03/06/2008 1100					
31 DE PANFILIS UGO Corso principale ===>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4051	2° anno	Improvvisazione allo strumento (ABILITAZIONE),PEZZULO GIUSEPPE	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4051	2° anno	Metodologia dell'insegnamento strumentale (ABILITAZIONE),DE ANGELIS MICHELE	1/S/1	ESAME SUPERATO/
32 DEL BIANCO MARIA Corso principale ===>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4049	2° anno	Metodologia dell'insegnamento strumentale (ABILITAZIONE),DE AMICIS MICHELA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
03/06/2008 1100					
33 DI CARLO MASSIMILIANO Corso principale ===>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					

	4076	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
34	DI IORIO KATIA Corso principale ==>DISCIPLINE MUSICALI CLARINETTO				
	3993	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),CARDARELLI CESIDIO	1/S/1	
28/06/2007 1100					
	3993	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),CARDARELLI CESIDIO	1/S/1	
15/07/2008 1530 Estrazione 23/07/2008 1100 Esecuzione					
	3993	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),CARDARELLI CESIDIO	1/S/1	
29/09/2008 1030					
	3993	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),CARDARELLI CESIDIO	1/S/1	
28/02/2008 1530					
	3993	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),CARDARELLI CESIDIO	1/S/1	
19/06/2007 1330					
	3993	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),CARDARELLI CESIDIO	1/S/1	
09/12/2009 15.30					
	3993	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),CARDARELLI CESIDIO	1/S/1	
21/07/2007 1230 1° ANNO					
	3993	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),CARDARELLI CESIDIO	1/S/1	
11/07/2007 0900					
	3993	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),CARDARELLI CESIDIO	1/S/1	
13/07/2007 0900 20/07/2007 0900					
	3993	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),CARDARELLI CESIDIO	1/S/1	
17/07/2007 0930 27/07/2007 0930					
	3993	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),CARDARELLI CESIDIO	1/S/1	
20/07/2007 1000 21/07/2007 0900					
	3993	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),CARDARELLI CESIDIO	1/S/1	
21/07/2007 1330 2° ANNO					
35	DI MARCO ILARIA Corso principale ==>CANTO				
	3065	1° anno	LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA,TESSITORE LUISA	1/S/1	ASSENTE/
22/02/2010 10.00 AULA SAGGI					
36	DI MARCO ROBERTO Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				
	4053	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
37	DI MARCOBERARDINO ANTONIO Corso principale ==>DISCIPLINE MUSICALI POPULAR MUSIC				
	4241	1° anno	Musica d'insieme da camera vocale e strumentale(2° Liv.),HUBERT EDUARDO	1/S/1	
05/03/2008 1100					
	4241	1° anno	Musica d'insieme da camera vocale e strumentale(2° Liv.),HUBERT EDUARDO	1/S/1	
10/07/2007 1100					
38	DI MEO MARCO Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				
	4072	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
39	DI MICHELE FABIO Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				
	4080	2° anno	Improvvisazione allo strumento (ABILITAZIONE),PEZZULO GIUSEPPE	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4080	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4080	2° anno	Metodologia dell'insegnamento strumentale (ABILITAZIONE),DE ANGELIS MICHELE	1/S/1	
40	DI MUZIO FLAVIA Corso principale ==>ARPA				
	2209	9° anno RIP	ARPA,BOSCHERINI ELISABETTA	S/S/1	
25/02/2010 12.00					
41	FABRETTI ALESSANDRA Corso principale ==>CANTO				
	3509	1° anno	LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA,TESSITORE LUISA	1/S/1	ASSENTE/
22/02/2010 10.00 AULA SAGGI					
42	FACCHI ELIA Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				
	4046	2° anno	Improvvisazione allo strumento (ABILITAZIONE),PEZZULO GIUSEPPE	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4046	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
	4046	2° anno	Metodologia dell'insegnamento strumentale (ABILITAZIONE),ARCINII PAOLO	1/S/1	ESAME SUPERATO/
43	FAGGIONI STEFANO Corso principale ==>CLAVICEMBALO				
	4149	1° anno	STORIA ED ESTETICA MUSICALE,CAMPA CECILIA	1/S/1	
16/06/2009 09.00 AULA 3					
44	FERRI BARBARA Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				

	4050	2° anno	Metodologia dell'insegnamento strumentale (ABILITAZIONE),DE AMICIS MICHELA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
03/06/2008 1100					
45	FONZO MARCO Corso principale ===>FLAUTO				
	2787	7° anno	FLAUTO,CARBONE SANDRO	S/S/1	ASSENTE/
24/02/2010 09.00 AUDITORIUM 25/02/2010 09.00 AUDITORIUM					
46	FORLANO NICOLA Corso principale ===>PIANOFORTE PRINCIPALE				
	2673	10° anno	PIANOFORTE PRINCIPALE,MONTOPOLI FILOMENA	S/S/1	
22/02/2010 14.30 AUDITORIUM					
47	GALIE' EVA Corso principale ===>CANTO (tr.sup.sper.1°liv)				
	4160	1° anno	Teoria della musica(tr.sup.sper.1°liv.),DE NINIS PAOLO	1/S/1	
27/02/2008 1100					
	4160	1° anno	Teoria della musica(tr.sup.sper.1°liv.),DE NINIS PAOLO	1/S/1	
03/07/2007 0900					
	4160	1° anno	Lingua comunitaria(tr.sup.sper.1°liv.),MAGNI CHIARA	1/S/1	
10/07/2007 0900 1° APPELLO 31/07/2007 1000 2° APPELLO					
	4160	1° anno	Storia ed estetica musicale (tr.sup.sper.1°liv.),DI PAOLO SANDRA	1/S/1	
11/07/2007 1100					
	4160	1° anno	Storia ed estetica musicale (tr.sup.sper.1°liv.),DI PAOLO SANDRA	1/S/1	
11/07/2007 1500					
	4160	1° anno	CANTO (tr.sup.sper.1°liv),FORMICHELLA MANUELA	1/S/1	
15/07/2008 1500 23/07/2008 1100					
	4160	1° anno	Storia ed estetica musicale (tr.sup.sper.1°liv.),DI PAOLO SANDRA	1/S/1	
04/07/2007 0900 16/07/2007 0900					
48	GALIFFA ANDREA Corso principale ===>STRUMENTI A PERCUSSIONE (tr.sup.sper. 1° liv)				
	3985	1° anno	Teoria dell'armonia ed analisi (tr.sup.sper.1°liv.),ANGELINI FRANCO	1/S/1	
03/09/2008 0830					
	3985	1° anno	Teoria dell'armonia ed analisi (tr.sup.sper.1°liv.),ANGELINI FRANCO	1/S/1	
11/03/2008 0830					
49	GIANFELICE ANNALISA Corso principale ===>CANTO (tr.sup.sper.1°liv)				
	4220	1° anno	Teoria della musica(tr.sup.sper.1°liv.),DE NINIS PAOLO	1/S/1	
27/02/2008 1100					
	4220	1° anno	Storia ed estetica musicale (tr.sup.sper.1°liv.),DI PAOLO SANDRA	1/S/1	
04/07/2007 0900 16/07/2007 0900					
	4220	1° anno	Storia ed estetica musicale (tr.sup.sper.1°liv.),DI PAOLO SANDRA	1/S/1	
11/07/2007 1100					
	4220	1° anno	Storia ed estetica musicale (tr.sup.sper.1°liv.),DI PAOLO SANDRA	1/S/1	
11/07/2007 1500					
	4220	1° anno	Teoria della musica(tr.sup.sper.1°liv.),DE NINIS PAOLO	1/S/1	
03/07/2007 0900					
	4220	1° anno	CANTO (tr.sup.sper.1°liv),FORMICHELLA MANUELA	1/S/1	
15/07/2008 1500 23/07/2008 1100					
	4220	1° anno	Lingua comunitaria(tr.sup.sper.1°liv.),MAGNI CHIARA	1/S/1	
10/07/2007 0900 1° APPELLO 31/07/2007 1000 2° APPELLO					
50	GIFFI VERONICA Corso principale ===>PIANOFORTE (tr.sup.sper.1°liv.)				
	3749	3° anno	PIANOFORTE (tr.sup.sper.1°liv.),MONTOPOLI FILOMENA	1/S/1	
04/03/2008 1300					
	3749	3° anno	PIANOFORTE (tr.sup.sper.1°liv.),MONTOPOLI FILOMENA	1/S/1	
24/07/2008 1730 28/07/2008 1700					
51	GIOVANNOLI CLAUDIA Corso principale ===>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				
	4047	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
52	GOMATO LETIZIA Corso principale ===>FAGOTTO				
	4175	7° anno	FAGOTTO,PATRIARCA ALFONSO	S/S/1	
22/02/2010 10.00 AUDITORIUM 23/02/2010 10.00 AUDITORIUM					
53	GRANDI MICAELA Corso principale ===>CORSO SUP.MULT. MUSICOTERAPIA				
	3976	2° anno	LETTURA AL PIANOFORTE (tr.sup.sper.1°liv.),CICCONE MARCO	1/S/1	
28/02/2008 1000					
	3976	1° anno	Teoria della musica(tr.sup.sper.1°liv.),	1/S/1	
03/07/2007 0900					
	3976	2° anno	LETTURA AL PIANOFORTE (tr.sup.sper.1°liv.),CICCONE MARCO	1/S/1	
28/02/2007 1300					
	3976	1° anno	Teoria della musica(tr.sup.sper.1°liv.),	1/S/1	
27/02/2008 1100					
54	HAN DONG HEE Corso principale ===>DISCIPLINE MUSICALI CANTO				
	3991	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MUSCENTE ANTONELLA	1/S/1	
17/07/2007 0930 27/07/2007 0930					

	3991	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MUSCENTE ANTONELLA	1/S/1	
28/06/2007 1100					
	3991	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MUSCENTE ANTONELLA	1/S/1	
13/07/2007 0900 20/07/2007 0900					
	3991	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MUSCENTE ANTONELLA	1/S/1	
20/07/2007 1000 21/07/2007 0900					
	3991	2° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),ANCONA ANNA	1/S/1	
27/02/2008 1515					
	3991	2° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),ANCONA ANNA	1/S/1	
02/07/2007 1700					
	3991	2° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),ANCONA ANNA	1/S/1	
03/03/2008 1200					
	3991	2° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),ANCONA ANNA	1/S/1	
03/09/2008 1530					
	3991	2° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),ANCONA ANNA	1/S/1	
12/07/2007 1515					
	3991	2° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),ANCONA ANNA	1/S/1	
18/06/2007 0900					
	3991	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MUSCENTE ANTONELLA	1/S/1	
11/07/2007 0900					
	3991	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MUSCENTE ANTONELLA	1/S/1	
28/02/2008 1530					
	3991	1° anno	Storia del teatro musicale(2° Liv.),SPAZIANI GIULIANA	1/S/1	
	3991	1° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),MOLINARI RAFFAELE	1/S/1	
27/02/2008 1515					
	3991	1° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),MOLINARI RAFFAELE	1/S/1	
02/07/2007 1700					
	3991	1° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),MOLINARI RAFFAELE	1/S/1	
03/03/2008 1200					
	3991	1° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),MOLINARI RAFFAELE	1/S/1	
03/09/2008 1530					
	3991	1° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),MOLINARI RAFFAELE	1/S/1	
12/07/2007 1515					
	3991	1° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),MOLINARI RAFFAELE	1/S/1	
18/06/2007 0900					
	3991	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MUSCENTE ANTONELLA	1/S/1	
29/09/2008 1030					
	3991	2° anno	Storia della didattica del canto (2° Liv.),SPECIA PAOLO	1/S/1	
17/07/2007 1430 31/07/2007 1430					
	3991	2° anno	Informatica Musicale(2° Liv.),GIALLUCA ROBERTO	1/S/1	
16/07/2007 1200 2° ANNO					
	3991	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MUSCENTE ANTONELLA	1/S/1	
15/07/2008 1530 Estrazione 23/07/2008 1100 Esecuzione					
	3991	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MUSCENTE ANTONELLA	1/S/1	
09/12/2009 15.30					
	3991	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MUSCENTE ANTONELLA	1/S/1	
21/07/2007 1330 2° ANNO					
	3991	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MUSCENTE ANTONELLA	1/S/1	
21/07/2007 1230 1° ANNO					
	3991	2° anno	Informatica Musicale(2° Liv.),GIALLUCA ROBERTO	1/S/1	
	3991	2° anno	Prassi esecutiva e repertorio(2° Liv.),MUSCENTE ANTONELLA	1/S/1	
19/06/2007 1330					
55 IACOBACCI LUCA Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4073	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
56 LEONETTI NUNZIA Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4077	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
57 LOPS ANDREA Corso principale ==>CHITARRA					
	2390	10° anno	CHITARRA,GUERRA LETIZIA	S/S/1	ASSENTE/
25/02/2010 15.00 BELLISARIO 26/02/2010 10.00 BELLISARIO					
58 MAMMARELLA STEFANO LUCA Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4074	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
59 MANFREDI CLAUDIO GUGLIELMO Corso principale ==>TROMBA					
	2897	6° anno	TROMBA,DI MELE ADOLFO	S/S/1	
25/02/2010 14.00 AUDITORIUM					

60	MARLETTA EMANUELE	Corso principale ==>DISCIPLINE MUSICALI PIANOFORTE				
	4221	1° anno	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra(2° Liv.),DE NINIS PAOLO	1/S/1		
28/06/2007 1200						
	4221	1° anno	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra(2° Liv.),DE NINIS PAOLO	1/S/1		
20/07/2007 1130 27/07/2007 1130						
	4221	1° anno	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra(2° Liv.),DE NINIS PAOLO	1/S/1		
23/06/2007 1030						
	4221	1° anno	Semiografia della musica(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1		
27/02/2008 1500						
	4221	1° anno	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra(2° Liv.),DE NINIS PAOLO	1/S/1		
20/07/2007 1100 21/07/2007 1100						
	4221	1° anno	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra(2° Liv.),DE NINIS PAOLO	1/S/1		
23/07/2007 1500						
	4221	1° anno	Semiografia della musica(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1		
21/06/2007 0900						
	4221	1° anno	Semiografia della musica(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1		
21/06/2007 0900						
	4221	1° anno	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra(2° Liv.),DE NINIS PAOLO	1/S/1		
09/07/2007 1500						
	4221	1° anno	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra(2° Liv.),DE NINIS PAOLO	1/S/1		
21/07/2007 0900						
	4221	1° anno	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra(2° Liv.),DE NINIS PAOLO	1/S/1		
25/09/2008 1030						
	4221	1° anno	Semiografia della musica(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1		
27/02/2008 1500						
61	MARRONE ANGELO	Corso principale ==>CORSO SUP.MULT. POPULAR MUSIC				
	3984	2° anno	Tecniche compositive per la Popular Music(tr.sup.sperim.1°liv),VALORI ANGELO	1/S/1		
02/07/2007 1800						
62	MARZETTI MARIAELSA	Corso principale ==>PIANOFORTE (tr.sup.sper.1°liv.)				
	3869	3° anno	PIANOFORTE (tr.sup.sper.1°liv.),SECONDI PIERLUIGI	1/S/1		
24/07/2008 1730 28/07/2008 1700						
	3869	3° anno	MUSICA DA CAMERA I (TR.SUP.),HUBERT EDUARDO	1/S/1		
05/03/2008 1000						
	3869	3° anno	PIANOFORTE (tr.sup.sper.1°liv.),SECONDI PIERLUIGI	1/S/1		
04/03/2008 1300						
63	MAZZOCCANTE GIULIANO	Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				
	4090	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/	
64	MELCHIORRE GIULIANO	Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				
	4055	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/	
65	MICARELLI ANDREA	Corso principale ==>SASSOFONO				
	2597	7° anno RIP	SASSOFONO,DI BACCO GAETANO	S/S/1	ASSENTE/	
22/02/2010 13.00 AUDITORIUM 23/02/2010 13.00 AUDITORIUM						
66	MONINI STEFANO	Corso principale ==>PIANOFORTE PRINCIPALE				
	2527	10° anno	PIANOFORTE PRINCIPALE,MONTOPOLI FILOMENA	S/S/1	ASSENTE/	
22/02/2010 14.30 AUDITORIUM						
67	MOROSINI MARIA FABIANA	Corso principale ==>DISCIPLINE MUSICALI PIANOFORTE				
	4228	1° anno	Informatica Musicale(2° Liv.),GIALLUCA ROBERTO	1/S/1		
	4228	1° anno	Informatica Musicale(2° Liv.),GIALLUCA ROBERTO	1/S/1		
16/07/2007 1200 2° ANNO						
	4228	1° anno	Semiografia della musica(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1		
21/06/2007 0900						
	4228	1° anno	Semiografia della musica(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1		
27/02/2008 1500						
	4228	1° anno	Semiografia della musica(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1		
21/06/2007 0900						
	4228	1° anno	Semiografia della musica(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1		
27/02/2008 1500						
68	ORSINI ANGELO MARIA	Corso principale ==>PIANOFORTE PRINCIPALE				
	2529	10° anno	PIANOFORTE PRINCIPALE,PONZIANI ESTERINA	S/S/2		
22/02/2010 10.30 AUDITORIUM						
69	PACCHIONE ILARIA	Corso principale ==>CHITARRA				
	2845	10° anno	CHITARRA,GUERRA LETIZIA	S/S/1	ASSENTE/	
25/02/2010 15.00 BELLISARIO 26/02/2010 10.00 BELLISARIO						
70	PALOMBO FRANCESCO	Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				

	4088	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
71 PANTALONE MATTEO Corso principale ==>CLARINETTO					
	2636	7° anno	CLARINETTO,D'URBANO ALFREDO	S/S/1	ASSENTE/
22/02/2010 11.00 AUDITORIUM 23/02/2010 11.00 AUDITORIUM					
72 PELILLI ANTONELLA Corso principale ==>DISCIPLINE MUSICALI CANTO					
	3799	2° anno	Musica d'insieme da camera vocale e strumentale(2° Liv.),HUBERT EDUARDO	1/S/1	
05/03/2008 1100					
	3799	2° anno	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte(2° Liv.),MORESCO MARCO	1/S/1	
28/02/2008 1300					
	3799	2° anno	Musica d'insieme da camera vocale e strumentale(2° Liv.),HUBERT EDUARDO	1/S/1	
10/07/2007 1100					
	3799	2° anno	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte(2° Liv.),MORESCO MARCO	1/S/1	
21/07/2007 1345					
	3799	2° anno	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte(2° Liv.),MORESCO MARCO	1/S/1	
15/07/2008 1230					
	3799	2° anno	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte(2° Liv.),MORESCO MARCO	1/S/1	
19/06/2007 1300					
	3799	2° anno	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte(2° Liv.),MORESCO MARCO	1/S/1	
26/02/2008 1600 05/03/2008 1400					
	3799	2° anno	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte(2° Liv.),MORESCO MARCO	1/S/1	
24/07/2008 1630 28/07/2008 1630					
73 PIZZICA MARCO Corso principale ==>TROMBA					
	2693	1° anno RIP	STORIA ED ESTETICA MUSICALE,CAMPA CECILIA	2/S/1	RESPINTO/
22/02/2010 10.00 3					
74 POMANTE CRISTIANO Corso principale ==>STRUMENTI A PERCUSSIONE					
	2879	2° anno	STORIA ED ESTETICA MUSICALE,CAMPA CECILIA	2/S/1	RESPINTO/
22/02/2010 10.00 3					
75 RANIERI DANIELE Corso principale ==>CORSO SUP.MULT. MUSICOTERAPIA					
	3825	3° anno	Teoria, metodi e storia della Musicoterapia (tr.sup.sperim.1°liv),FELICIANI SILVIO LUIGI	1/S/1	
76 ROCCO MARIA ANNA Corso principale ==>CHITARRA					
	2480	10° anno	CHITARRA,GUERRA LETIZIA	S/S/1	ASSENTE/
25/02/2010 15.00 BELLISARIO 26/02/2010 10.00 BELLISARIO					
77 RUSSO ANTONIO Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4093	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
78 SANELLI GIUSEPPE Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4082	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
79 SCARINCI ANTONELLO Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)					
	4044	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
80 SCHIAZZA MAURIZIO Corso principale ==>CORSO SUP.MULT. POPULAR MUSIC					
	4043	2° anno	Tecniche compositive per la Popular Music(tr.sup.sperim.1°liv),VALORI ANGELO	1/S/1	
02/07/2007 1800					
81 SCORRANO CHIARA Corso principale ==>CORSO SUP.MULT. MUSICOTERAPIA					
	3800	3° anno	Tecniche compositive per la Popular Music(tr.sup.sperim.1°liv),VALORI ANGELO	1/S/1	
02/07/2007 1800					
82 SCURTI FEDERICO Corso principale ==>CHITARRA					
	2393	10° anno	CHITARRA,MILETO STEFANO	S/S/1	ASSENTE/
25/02/2010 15.00 BELLISARIO 26/02/2010 10.00 BELLISARIO					
83 SORIENTE SIMONA Corso principale ==>DISCIPLINE MUSICALI VIOLINO					
	3621	1° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1	
02/07/2007 1700					
	3621	1° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1	
18/06/2007 0900					
	3621	1° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1	
27/02/2008 1515					

	3621	2° anno	Storia e tecnologia degli strumenti a percussioni e corda (2° Liv),SCATI MAURIZIO	1/S/1	Freq. Acquisita
27/02/2008 1530					
	3621	1° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1	
03/09/2008 1530					
	3621	1° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1	
12/07/2007 1515					
	3621	1° anno	Storia e analisi del repertorio(2° Liv.),SCATI MAURIZIO	1/S/1	
03/03/2008 1200					
84	SPLENDIANI CARLO Corso principale ==>CORSO SUP.MULT. POPULAR MUSIC				
	3640	3° anno	PROVA FINALE (tr.sup.sper.1°liv),	1/S/	LAUREATO/
	3640	3° anno	LETTURA AL PIANOFORTE (tr.sup.sper.1°liv.),SALCITO MASSIMO	1/S/	ESAME SUPERATO/
85	SPREACENERE RICCARDO Corso principale ==>DISCIPLINE MUSICALI POPULAR MUSIC				
	4042	2° anno	Tecniche di composizione musicale (2°liv),VALORI ANGELO	1/S/1	
25/02/2008 1900 03/03/2008 1900					
86	STURBA VALERIA Corso principale ==>VIOLINO				
	2872	10° anno	VIOLINO,ARCINII PAOLO	S/S/1	ASSENTE/
22/02/2010 10.00 BELLISARIO					
87	TACCONELLI SIMONE Corso principale ==>SASSOFONO				
	3794	7° anno	SASSOFONO,CIAVATTELLA LUCIANO	S/S/1	
22/02/2010 13.00 AUDITORIUM 23/02/2010 13.00 AUDITORIUM					
	3794	2° anno	STORIA ED ESTETICA MUSICALE,DI PAOLO SANDRA	2/S/2	RESPINTO/
22/02/2010 10.00 4					
88	TORCHIARELLA ALESSANDRA Corso principale ==>CORSO SUP.MULT. POPULAR MUSIC				
	3787	2° anno	Tecniche compositive per la Popular Music(tr.sup.sperim.1°liv),	1/S/1	
02/07/2007 1800					
	3787	3° anno	Drammaturgia musicale(tr.sup.sper.1°liv.),TESSITORE LUISA	1/S/1	
89	TORNINCASA ALESSANDRO Corso principale ==>A077 DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE (ABILITAZIONE)				
	4052	2° anno	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica (ABILITAZIONE),SCIUTTO JOSE' MARIA	1/S/1	ESAME SUPERATO/
90	VERI' FRANCESCO Corso principale ==>CORSO SUP.MULT. POPULAR MUSIC				
	3983	1° anno	Teoria della musica(tr.sup.sper.1°liv.),	1/S/1	
27/02/2008 1100					
	3983	1° anno	Ear Training(tr.sup.sperim.1°liv),ROLLI MAURIZIO	1/S/1	
	3983	1° anno	Teoria della musica(tr.sup.sper.1°liv.),	1/S/1	
03/07/2007 0900					
91	XYNELIS SILVIA Corso principale ==>CLARINETTO				
	2633	7° anno	CLARINETTO,BERARDI LIVIO	S/S/1	ASSENTE/
22/02/2010 11.00 AUDITORIUM 23/02/2010 11.00 AUDITORIUM					
Legenda Compimenti: 1=Annuale, 2=Biennale, 3=Triennale, 4=Quadriennale, 5=Quinquennale, I=Inferiore, M=Medio, P=Promozione, C=Conferma, S=Superiore (diploma), A=Passaggio/Abbreviazione, V=Verifica, Y=2^ Annualità, W=3^ Annualità, 6=1° Quadrimestre, 7=2° Quadrimestre, X=1^ Annualità, Z=Annualità, T=Valutazione, D=Idoneità, 8=MEDIA					
Legenda Sessioni: E=ESTIVA, A=AUTUNNALE, S=SPECIALE, I=INVERNALE, T=TUTTE, 13=UNICA, I2=1^ SESSIONE, II=2^ SESSIONE, III=3^ SESSIONE, IV=4^ SESSIONE, V=5^ SESSIONE, 1=1° APPELLO, 2=2° APPELLO, 3=3° APPELLO, 4=4° APPELLO, 5=5° APPELLO, 6=6° APPELLO, 7=7° APPELLO, 8=8° APPELLO, 9=9° APPELLO, 10=10° APPELLO, 11=11° APPELLO, 12=12° APPELLO					