

Musicologia - Filosofia ed estetica del linguaggio musicale - I livello

<i>Anno</i>	<i>Tipologia</i>	<i>Corso</i>	<i>Ore</i>	<i>Esami</i>	<i>CF</i>
1	Base	Elementi di acustica e psicoacustica musicale	25	1	6
1	Base	Storia ed estetica musicale 1	50	1	6
1	Base	Teoria musicale	50	1	6
1	Caratterizzante	Filosofia ed estetica del linguaggio musicale	25	1	6
1	Caratterizzante	Organologia	25	1	4
1	Caratterizzante	Paleografia musicale e semiologia	25	1	6
1	Caratterizzante	Sociologia della musica	25	1	6
1	Caratterizzante	Teoria e analisi della musica	25	1	6
1	Integrativa	Lettura al pianoforte	12	1	4
1	Altro	Informatica musicale	25	1	4
1	Altro	Lingua straniera comunitaria	25	1	6
2	Base	Storia ed estetica musicale 2	50	1	6
2	Base	Teoria dell'armonia e analisi 1	50	1	6
2	Caratterizzante	Filosofia ed estetica del linguaggio musicale	25	1	6
2	Caratterizzante	Paleografia musicale e semiologia	25	1	6
2	Caratterizzante	Sociologia della musica	25	1	6
2	Caratterizzante	Teoria e analisi della musica	25	1	6
2	Integrativa	Lettura al pianoforte	12	1	4
2	Integrativa	Storia degli strumenti musicali	25	1	6
2	Altro	Lingua straniera comunitaria ad indirizzo specialistico	25	1	6
2	A scelta dello stu	Altre attività formative a scelta dello studente, anche esterne	0	0	3
3	Base	Storia ed estetica musicale 3	50	1	6
3	Base	Teoria dell'armonia e analisi 2	50	1	6
3	Caratterizzante	Filosofia ed estetica del linguaggio musicale	25	1	6
3	Caratterizzante	Storia della cultura musicale in Abruzzo	25	1	6
3	Integrativa	Lettura al pianoforte	12	1	4
3	Integrativa	Metodologia della ricerca storico-musicale	25	1	6
3	Integrativa	Storia degli strumenti musicali	25	1	6
3	A scelta dello stu	Altre attività formative a scelta dello studente, anche esterne			11
3	Prova finale	Prova finale		1	9