

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"
PESCARA

| | | | | | |
|---|-----------------|--------|--|--|--|
| AVVISO PUBBLICO PER INCARICHI DI DOCENZA ESTERNI | | | | | |
| ELENCO PROVVISORIO CANDIDATI IDONEI | | | | | |
| | | | | | |
| MATERIA: ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE – ANALISI DELLE FORME DI POLIRITMIA | | | | | |
| TIPICHE DELLA MUSICA AFRICANA, ASIATICA E LATINO-AMERICANA | | | | | |
| | | | | | |
| NOMINATIVO | PUNTEGGIO | | | | |
| | | | | | |
| 1 | ROSATI GABRIELE | 70/100 | | | |
| 2 | PACELLI SIMONE | 65/100 | | | |
| 3 | MARZOLO CLAUDIO | 60/100 | | | |